

GEMEENTE NOORDENVELD

Cultureel 2010

JAARVERSLAG



Drentse Activiteiten

Cultuur en Toerisme

Muziekvereniging

Monumentendagen

Kunst & Cultuur

Jaarbeurs van het Noorden

Teken- en Schildergroep

Culturele UIT-dag

Historische Vereniging

Zangvereniging

Museum

Volksvermaken

Kontakten

Toneelvereniging



VOORWOORD



Met trots presenteer ik u het Cultureel Jaarverslag 2010.

Het is de eerste keer dat de gemeente Noordenveld een cultureel jaarverslag uitbrengt. Het idee komt voort uit onze cultuurnota (Cultuur bloeit in Noordenveld 2009-2014). Om inwoners meer te betrekken bij de culturele rijkdom van Noordenveld geven we in het jaarverslag een overzicht van de culturele activiteiten van het afgelopen jaar. De gemeente gebruikt het jaarverslag tevens om te rapporteren over de uitvoering van de cultuurnota.

De culturele instellingen in Noordenveld hebben de kans gekregen een stukje aan te leveren voor het verslag. De diversiteit aan ingezonden stukjes laat zien dat Noordenveld een gemeente is met een rijk cultureel leven. We hebben het hier over cultuur in de meest brede zin van het woord, van professionele kunst tot amateurkunst en volkscultuur.

Ik hoop dat u het eerste cultureel jaarverslag met veel plezier zult lezen. Wellicht brengt het u op een idee om deel te nemen aan een activiteit, om samenwerking met soortgelijke instellingen op te zoeken of om u bij een instelling aan te melden als vrijwilliger. Tips en suggesties voor een volgend verslag zijn welkom (zie laatste pagina).

Al deze activiteiten kunnen niet plaatsvinden zonder de inzet van vele vrijwilligers, professionele krachten en enthousiaste deelnemers. Ik wil iedereen niet alleen danken voor de bijdrage aan dit verslag maar ook voor zijn of haar inzet voor het culturele leven in de gemeente Noordenveld.

Veel leesplezier!

Namens Burgemeester en Wethouders van de gemeente Noordenveld,

Oeds Keizer
Wethouder Cultuur

Drentse Activiteiten

Monumentendagen

Historische Vereniging

Culturele UIT-dag

Teken- en Schildergroep

Archief

Kunstpaviljoen

Streektaol

Openbare school

Vriendschapsbanden

Kunst*Kolonie*

Cultuur en Toerisme

Muziekvereniging

Kunst & Cultuur

Jaarbeurs van het Noorden

Volksvermaken

Hinsz-orgel

Koninginnedag

Verkuno

Toneelvereniging

Museum

ICO

Zangvereniging

Kontakten



Culturele Raad Norg



De Culturele Raad Norg organiseerde in 2010 elf concerten in de Brinkhof en zeven in de Margarethakerk te Norg. In de Margarethakerk werden de concerten van pianiste Marietta Petkova, het Byzantijns Mannenkoor en Mannensemble The Gents zeer goed bezocht. Ook de andere instrumentale concerten werden zeer gewaardeerd. De Brinkhofconcerten waren zeer afwisselend en varieerden van licht klassiek tot en met bigbandmuziek met daartussenin Klezmermuziek, authentieke Griekse en Argentijnse muziek en nog meer jazz. Het optreden van Theater te Water is traditie geworden en trekt veel mensen uit de wijde regio. In de grote theaterzaal was op 5 mei een Bevrijdingsconcert. De burgemeester leidde het concert in. In oktober trad het bekende Deep River Quartet in deze zaal op.

Stichting Koorschool Noord Nederland

Stichting Koorschool Noord Nederland beleefde in 2010 een heel bijzonder jaar. Zowel het Roder Jongenskoor (25 jaar) als de Roden Girl Choristers (10 jaar) vierden een jubileum. Beide jubileumconcerten, die van de meisjes in de De Aa-kerk en van de jongens in de Martinikerk van Groningen, werden gevolgd door een Engelse High Tea bij de Kapel, de thuisbasis van de koorschool in Nieuw-Roden. Hoogtepunten in 2010 voor het Roder Jongenskoor waren onder andere de samenwerking met Barokensemble 'De Swaen' uit Amsterdam, medewerking aan Matthäus Passion uitvoeringen en het uitvoeren van het Requiem van Fauré in Workum. Met het Rotterdams Philharmonisch Orkest werd de Derde Symfonie van Mahler in De Doelen van Rotterdam uitgevoerd. Het jubileumjaar werd afgesloten op Eerste Kerstdag met het zingen van het Weihnachtsoratorium van Bach in de PKN gemeente te Roden. Behalve de reguliere concerten in de noordelijke provincies, zongen de Roden Girl Choristers afgelopen jaar voor het eerst in de Sint Bavokerk te Haarlem. Ook het weekend op Schiermonnikoog, afgesloten met een concert, was een groot succes. De Roden Girl Choristers besloten hun jubileum met een sfeervol Kerstconcert in Anglicaanse stijl in de Koepelkerk te Veenhuizen.



Activiteiten Oost-West Contacten

De vrijwilligers van Oost-West Contacten (OWK) hebben in 2010 veel energie en tijd gestoken in het organiseren van de Wereldkerstmarkt. Ze organiseerden deze markt samen met de Wereldwinkel Roden tijdens de Noordenveldse 'Weihnacht Markt'. Deze kerstmarkt bracht luisterrijke voorbeelden van de Tsjechische glaskunst binnen bereik van een groot publiek. Dat OWK zich ook inzet op het terrein van internationale hulp wordt bewezen door de dynamische werkgroep Tsjernobyl. In mei/juni organiseerde deze werkgroep weer een recreatiemaand voor een groep van 25 kinderen uit het Tsjernobyl-rampgebied met medewerking van een aantal gastgezinnen in Noordenveld en omgeving. Dit project profiteert dankbaar van een aantal sponsors en de opbrengst van de grote Boekenmarkt Roden. Voor alles wat er komt kijken bij deze massale verkoop van tweedehands boeken zijn jaarlijks zo'n 80 vrijwilligers in touw, een mooi voorbeeld van gemeenschapsorganisatie. OWK deelt de opbrengst – die in 2010 maar liefst € 24.000 bedroeg – met de Ghanawerkgroep Roden. In de loop van het jaar is geprobeerd voortgang te bereiken bij de promotie van de aantrekkelijke bezienswaardigheden van Noordenveld en Litomyšl en omgeving onder de inwoners van de beide partnergemeenten. Het Toerist Informatie Punt in Roden in Museum Kinderwereld werkt daaraan verder.



Popkoor Puur

Ons koor heeft een 'onstuimig' jaar achter de rug. In 2010 heeft onze dirigent helaas besloten om te stoppen. Het bestuur moest snel op zoek naar een nieuwe dirigent. We hadden gelukkig vrij snel twee kandidaten gevonden en na een proefrepetitie heeft het koor een keuze gemaakt. Onze huidige dirigent is Jan Zwerver uit Peize. Naast ons koor dirigeert hij nog voor twee andere koren. Tevens hebben we



nu versterking van onze vaste pianiste Lianne Nauta. Iedereen moest wel wat wennen aan de nieuwe situatie. Maar we hadden al vrij snel een optreden in Leek op het Midzomerfestival in Nienoord. En ondanks de prille samenwerking met Jan Zwerver, werd het toch een spetterend optreden. De rest van het jaar hebben we vooral aandacht besteed aan een nieuw repertoire. Rond de kerst mochten we weer optreden! Op zaterdagmorgen 11 december hadden we een optreden in het Vasalis-gebouw in Roden. Hier werden we met veel enthousiasme ontvangen. 's Middags deden we mee met een

optreden op de Weihnachtsmarkt. Hier hebben we al meerdere malen aan deelgenomen en elk jaar is het weer heel gezellig. We stonden voor 'Blokker' en hadden meer publiek dan voorgaande jaren. Het was een leuke afsluiting van het jaar. Voor het komende jaar hopen we op een zeer muzikaal jaar met meerdere optredens. Inmiddels is een ieder helemaal gewend aan de nieuwe situatie en zijn we alweer druk aan het repeteren met nieuwe liedjes! Kijk ook op onze site www.popkoor-puur.nl

Gemengd Koor Woudklank

Het jaar 2010 was voor Gemengd Koor Woudklank een goed zangjaar. In april deden we mee aan het Zangersfeest van de Bond van Koren in Drenthe. Dit Zangersfeest werd gehouden in De Tamboer in Hoozevee. Onder leiding van onze dirigent Bernard Slofstra brachten we stukken van Glück, Beethoven, John Rutter en Simon en Garfunkel ten gehore, tot groot genoegen van het publiek. Woudklank werd gevraagd om medewerking te verlenen aan de Dodenherdenking op 4 mei in 'De Pompstee'. Samen met Muziekvereniging Oranje voerden we "Hymn to the fallen" uit, in een bewerking van de dirigent van Oranje, Tjeerd Barkmeijer. Verder zongen we een aantal stukken met begeleiding van pianiste Barbara Middelhoek. Het was een sfeervolle herdenking. Op 19 december 2010 vond het Kerstconcert plaats



in de RK-kerk te Veenhuizen. Woudklank voerde zes stukken van John Rutter uit, waarbij bij enkele stukken ook het Kidskoor Woudklank een heel goed samenspel bood. Jan de Roos was weer onze voortreffelijke pianist. Het Woudklank Kidskoor verzorgde een optreden met een viertal solisten onder leiding van Josefiën Maathuis en met begeleiding van pianiste Ingrid ten Hoor. Tot slot verleende Woudklank medewerking aan De Volkskerstzangdienst op Tweede Kerstdag in Sporthal De Hullen.

Sinds de zomer van 2009 is Woudklank een Kidskoor rijker. Dit Kidskoor Woudklank heeft in mei 2010 haar eerste optreden verzorgd in 'het Rode Hert' in Roderwolde met een concert vol Annie M.G. Schmidtliedjes en vertellingen. En zo blijkt dat de leden van Gemengd Koor Woudklank actief en vol élan bezig zijn met hun passie: zingen! Kijk ook op onze website www.woudklankroden.nl



Stichting Mensinge Complex

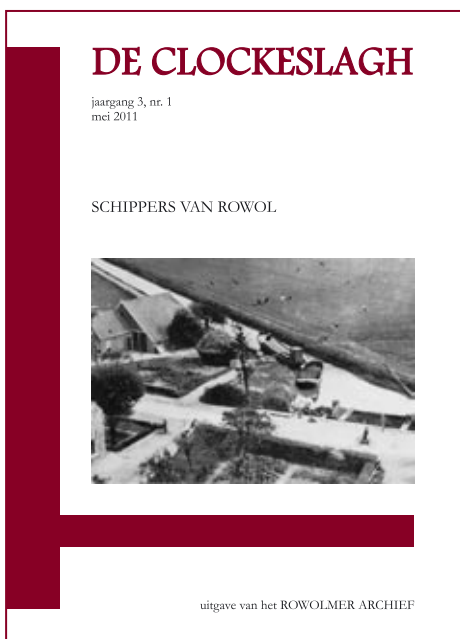
NAZOMEREN

We hebben een nieuw festival in Roden: 'nazomeren'. Nazomeren bestaat uit een serie van zes fantastische openluchtconcerten bij HavezateMensinge. Dit unieke festival wordt mogelijk gemaakt dankzij de financiële steun van een flink aantal bedrijven uit de omgeving. Zaterdag 18 september 2010 vond het eerste openluchtconcert bij Havezate Mensinge plaats. Ondanks de kou genoten meer dan 250 bezoekers van



lichtklassieke filmmuziek tot Argentijnse tangos en zigeuner jazz. Een prachtige aangeklede binnenplaats, een romantisch verlichte Havezate en héél véél olielantaarns maakten het plaatje compleet. Het publiek was na afloop lyrisch over het concert en erg onder de indruk van de sfeer. Tik maar eens 'Havezate' in op www.youtube.com en oordeel zelf. Alle reden om dit jaar door te gaan met twee bijzondere concerten. Het programma staat nog niet helemaal vast maar we weten wel dat we één avond invullen met een toegankelijk klassiek concert en de tweede avond met een percussie – show. Noteer dus alvast in uw agenda: 16 en 17 september 2011

Het Rowolmer Archief



Het Rowolmer Archief is sinds mei 2009 gehuisvest in het Dorpshuis te Roderwolde. De organisatie berust in handen van de Commissie Rowolmer Archief, bestaande uit Ada van Dijk (voorzitter en redacteur), Jannie Buring (penningmeester, beheerfotocollectie), Jannes Bathoorn (lid, speciale projecten), Willem van der Velde (lid, beheer informatie). Het Rowolmer Archief is iedere eerste zaterdag van de maand geopend voor belangstellenden. Het Archief kent een grote Vriendenkring, waarvoor het tijdschrift de Clockeslagh twee maal per jaar wordt uitgegeven. Losse nummers van de Clockeslagh zijn bij de plaatselijke boekhandel te koop. In november wordt jaarlijks een Vriendenavond georganiseerd met een lezing en de uitreiking van de nieuwe Clockeslagh. De Vrienden worden regelmatig op de hoogte gehouden via een Nieuwsbrief. Daarnaast verschijnt maandelijks een artikel in de Wólmer, het plaatselijke tijdschrift van Roderwolde. De Commissie organiseert regelmatig tentoonstellingen in het Dorpshuis. Ook vinden speciale projecten plaats zoals groepsgesprekken met autochtone (oud)inwoners

van Roderwolde over specifieke onderwerpen. In het Depot van het Archief worden de ingebrachte stukken gecatalogiseerd en opgeborgen. Op verzoek kunnen belangstellenden deze stukken inzien en eventueel gebruiken voor studiedoeleinden. Het afgelopen jaar zochten veel mensen via de website www.archief.roderwolde.nl contact met leden van de Commissie. Speurders naar voorouders in Roderwolde kunnen op afspraak altijd bij ons terecht. 2010 is zeer voorspoedig verlopen. Het Rowolmer Archief heeft langzamerhand een eigen plaats gekregen in de Rowolmer samenleving. Contactadres: Ada van Dijk, Roderwolderweg 25, 9314 TB Foxwolde, tel. 050 503 32 20.

Drentse Activiteiten Peize (DAP)

Het jaar 2010 was voor de DAP een succesvol jaar. Alle leeftijdscategorieën hebben kunnen genieten van uiteenlopende culturele activiteiten. De jeugd heeft in februari genoten van het theater 'Rensje Ronzebons'. Tijdens de kinderboekenweek in oktober was er een familievoorstelling 'Daantje danst' in de Esrank. Dat het publiek hierbij mee mocht dansen was fantastisch! De streektaal werd weer uitdrukkelijk voor het voetlicht gebracht tijdens meertmaand-streektaalmaand. Voor de senioren was er in het verzorgingstehuis 'De Hoprank' een optreden van Wia Buze met haar Groningse repertoire. Dit optreden werd erg gewaardeerd. Verder heeft, in de Peizer bibliotheek, schrijver en plaatsgenoot Gerard Stout, uiteraard in dialect, vertelt over en uit zijn eigen werk (zie foto). Ook hebben er twee kerkconcerten plaatsgevonden. Bijzonder is dat bij het klassieke concert onze jeugdige (11 jaar) zeer getalenteerde pianist Kees Christiaan Kruit een voorprogramma heeft verzorgd. Als afsluiting van het seizoen is er voor het eerst gekozen voor een stampotten concert. De muziek werd verzorgd door Òl'tied Dixie Band (zie foto). Gezien de reacties van het publiek was het een zeer geslaagde afsluiting.



De muziek werd verzorgd door Òl'tied Dixie Band (zie foto). Gezien de reacties van het publiek was het een zeer geslaagde afsluiting.

Vereniging voor de Volkszang afdeling Roden



Toogdag Volkszang 4 september 2010

Na maanden voorbereiding was er de door ons georganiseerde Toogdag op zaterdag 4 september 2010 in de grote zaal van de Pompstee in Roden. Onze voorzitter Trijn Reyntjes verwelkomde de gasten (bijna 400 uit het hele land). Vervolgens nam Burgemeester Hans van der Laan het woord. Hij wenste allen een plezierige bijeenkomst toe, en onderstreepte het motto: 'Zingende mensen zijn gelukkige mensen'. Onder leiding van onze dirigent Johanna Kip en onder muzikale begeleiding van onze accordeonist Lucas Bakema met gastspeler hebben we een groot aantal liedjes uit het zangboekje gezongen. In de pauze heeft iedereen genoten van

een Bartjeslunch met bruine bonen/kapucijners en als nagerecht karnemelkseppap. Tot 14.00 uur kon men een frisse neus halen en eventueel een bezoek brengen aan de Catharinakerk, Havezate Mensinge of museum Kinderwereld. Daarna was er een optreden van het shantymoor "De Landrotten", waar velen van ons ook gezellig een aantal liedjes mee konden zingen. Na en korte pauze hebben we samen met begeleiding van het shantymoor nog ruim een uur een groot aantal liedjes gezongen, waarna de dag door onze voorzitter werd afgesloten. Ze reikte bloemen uit aan degenen, die er voor hebben gezorgd dat het een onvergetelijke dag is geworden. Het bestuur is tevreden, omdat het geheel een bedrag van ruim € 10.000,- heeft gekost, wat door de leden met een eigen bijdrage en wat kleine subsidies is gedragen. Het was een geslaagde dag. Ook van de andere afdelingen kregen we veel reacties van lof.



Het Nationaal Gevangenis museum, al vijf jaar boeiend!



In de vijf jaar dat het Gevangenis museum in het monumentale werkgesticht aan de Oude Gracht in Veenhuizen is gevestigd, heeft het een stormachtige groei doorgemaakt. In 2007 werd het museum uitgeroepen tot beste historisch museum in Nederland, net boven het Dolhuys in Haarlem en het Joods Historisch Museum in Amsterdam. Het afgelopen jaar trok het museum voor het tweede achtereenvolgende jaar ruim 100.000 bezoekers. Om boeiend te blijven voor de bezoekers timmert het museum continu hard aan de weg. Zo vonden er het afgelopen jaar twee succesvolle exposities plaats; de fototentoonstelling *Weg naar de vrijheid*, waarin vijf bekende Nederlandse fotografen het thema vrijheid verbeeldden en *Huis van Bewaring, van zolder naar museumstuk*, een interactieve doen-ontdek-tentoonstelling voor kinderen (en hun ouders).



“Wat heeft U hier te zoeken?” Deze vraag is de titel van een uniek boek dat het Gevangenis museum eind september heeft uitgebracht. Het schetst de geschiedenis van Veenhuizen; een geschiedenis die tot aan de dag van vandaag voor veel mensen

een bijzondere aantrekkingskracht en betekenis heeft. Dit jaar heeft het museum, in samenwerking met gevangenis Esserheem, een nieuw, jaarlijks terugkerend, evenement ontwikkeld: de Bajesdag Veenhuizen. Een open dag waarop bezoekers kunnen kennis maken met diverse aspecten van het hedendaagse gevangenisleven. Het museum heeft het jaar afgesloten met de populaire Landlopersdag. Op deze dag gaat het museum 100 jaar terug in de tijd en kunnen bezoekers het dagelijkse leven in de dwanggestichten beleven. Voor 2011 staan er ook alweer veel plannen en nieuwe ontwikkelingen op stapel. Kortom, het Gevangenis museum blijft boeien!

Openbare Basisschool 't Spectrum te Peize

De cultuurcommissie heeft in juni 2010 voor de vierde keer een kerkconcert georganiseerd. Het motto is ‘voor kinderen, door kinderen’. Kinderen kunnen zich aanmelden als ze een muziekinstrument bespelen. Getracht wordt om in overleg met hun muziekdocent een stuk te kiezen die ze ten gehore kunnen brengen. Er worden drie concerten gegeven. Eén voor de onderbouw, één voor de middenbouw en één voor de bovenbouw zodat rekening gehouden kan worden met het niveau van de muzikanten en van het publiek. Er zijn naast solo optredens ook kinderen die samen een stuk hebben ingestudeerd. Dit jaar waren er verschillende muziekinstrumenten te horen: trompet, piano, blokfluiten, saxofoon en violen. De concerten worden gegeven in de kerk van Peize.



Het ICO Centrum voor Kunst & Cultuur in de gemeente Noordenveld



Wat doet het ICO eigenlijk in Noordenveld? Muziekles, dansles..? Ook! Maar er is meer... Het ICO ontwikkelt nieuwe producten voor- en met het basis- en voortgezet onderwijs. Kunsteducatie kan veel meer zijn dan kennismaking en oriëntatie. Kunstvakken kunnen worden ingezet als middel om het bereiken van de kerndoelen van het onderwijs te ondersteunen. In Noordenveld is het ICO een intensieve samenwerking aangegaan met OBS de Hekakker in Norg. Op systematische wijze wordt gekeken naar de mogelijkheden om cultuureducatie en reguliere lesstof op de school te combineren. Een ontwikkelaar van het ICO werkt daarbij intensief samen met de leerkrachten. Een concreet resultaat hiervan zijn twee projectweken op de school met het thema 'Dieren'. Docenten beeldende kunst, theater en media van het ICO hebben samen met de leerkrachten in alle acht groepen lessen verzorgd rond dit thema. Tijdens de slotavond volgden maar liefst 1000 bezoekers een route langs allerlei presentaties door leerlingen. Voorafgaand aan het project hebben de leerkrachten van de school een bijscholingsworkshop gehad van een beeldend docent. Aan de projectweken deden 300 kinderen mee. Enkele andere activiteiten voor het onderwijs in Noordenveld:

- Projecten op De Marke in Roden en 't Spectrum in Peize;
- Algemene Muzikale Vorming binnen schooltijd in Nietap en Roderwolde;
- Windkracht 6 – een project om kinderen te interesseren voor de muziekvereniging op zeven basisscholen in de gemeente;
- Kunstmenu voor 3000 leerlingen op twintig basisscholen;
- Een talentenjacht voor middelbare scholieren op RSG De Borgen.



Volksdansgroep Norg van de NBvP, Vrouwen van Nu



Op 6 juni 2010 gingen we op uitnodiging van het comité Norg ontmoet Sögel mee naar het Duitse plaatsje Sögel voor de festiviteiten ter ere van het 25 jarig bestaan van het partnerschap van de beide plaatsen. Omdat het in 2010 een hoogtepunt was voor onze vereniging volgt hier een kort verslagje van deze dag: 's Morgens vertrokken er 2 bussen naar Sögel met leden van onze groep, voetballers, korfballers, de Historische Vereniging Norch, bridgers en mensen van de schilder- en tekengroep. Om 12.00 uur kwamen we aan op het sportpark waar we werden begroet en ontvangen met een drankje en een broodje braadworst. Tegen 13.00 uur werden de festiviteiten geopend met een toespraak van burgemeester Hans van der Laan en zijn collega Heiner Wellenbrock. Vervolgens werd er gekorfbald, gevoetbald en werd er een zeskamp afgewerkt. Om 14.30 uur werden we verwacht in het Heimathaus, waar de thee/koffie klaar stond met een stuk taart. Hier liet de Historische Vereniging Norch een dia-voorstelling zien. Vervolgens kwam onze groep in actie, evenals een jeugdgroep en een professioneel danspaar van de Tanzgruppe des Heimatvereins. De diverse dansen die wij uitvoerden vielen bij de aanwezigen goed in de smaak. De dag werd om 18.00 uur afgesloten met een lopend buffet in hotel Clemenswerther Hof. Beide burgemeesters gaven een toespraak om de aanwezigen te danken. Om 20.00 uur gingen de bussen weer terug naar Norg. Onze vereniging heeft deze dag als zeer prettig ervaren en het was een hoogtepunt om ons hier te mogen presenteren.



De Paiser Hopsingers

De Paiser Hopsingers treden meerdere keren per jaar op waaronder ook tijdens de Rodermarkt in de feesttent van de Jaarbeurs. Ook geeft het koor ieder jaar twee keer een uitvoering en in december een tweetal kerstconcerten. Mark Pepping is sinds 2010 de dirigent. In april 2010 heeft dit enthousiaste koor uit Peize het 10-jarig jubileum gevierd. Dit gebeurde in een grote uitverkochte feesttent op het evenemententerrein in Peize welke door 800 mensen werd bezocht. Als gast van deze avond was Roner musicalster Tony Neef aanwezig. Samen met het koor vertolkte hij enkele nummers. Ook heeft hij samen met zijn zus, Gerda (lid van het koor), een duet uit de musical Miss Saigon gezongen. Dit was het hoogtepunt in het jaar 2010 voor De Paiser Hopsingers!



Verkuno

Verkuno heeft een prima start beleefd in het jaar 2010. Met de lancering van het jubileumboek 'Verkuno 10 jaar' hebben we veel publiciteit gekregen van radio en kranten. Er was veel lof. Het boek is een fantastische inventarisatie van de tien afgelopen jaren en het heden. Verkuno is een vereniging van beroepskunstenaars en vormgevers in de gemeente Noordenveld. Er zijn 32 kunstenaars bij aangesloten en 40 kunstlievende leden. De vereniging denkt onder andere mee over gemeentebestuur, is betrokken bij inrichting Mensingecomplex en is onderdeel van het provinciaal kunstklimaat. Maar een van de hoofdtaken van de vereniging is het organiseren van exposities, in het Koetshuis. Doel is om deze expositieruimte in de schijnwerpers te plaatsen met kwalitatief interessante en gevarieerde tentoonstellingen van meer dan regionale betekenis.

Enkele hoogtepunten waren de expositie 'De tijd van ons leven', waarin levenslijnen beeldend zichtbaar waren. De expositie is later in het jaar naar UMCG Groningen gegaan en werd daar opgenomen in een serie lezingen en workshops over veranderingen in een mensenleven. Veel aandacht kreeg de retrospectieve tentoonstelling van de kleuretsen van Tineke Mulder. Onthullend was de expositie 'Colored Desert', met schilderijen en fotowerken werd de bezoeker meegenomen naar de woestijn in Utah / Amerika. Belangwekkend werk met het formaat 50x50 was te zien in 'Fifty-fifty', de uitwisselingsexpositie met kunstenaars uit Flevoland. In mei 2011 komt een vervolg in Museum Nagele. De andere exposities waren van gestapelde beelden 'Stapelingen', 'Ongewoon textiel' en de 'Salon Frivoliteiten'. Voor actuele informatie: www.VERKUNO.NL



Drentse Culturele UIT-dag

De Drentse Culturele UIT-dag op 11 september werd weer georganiseerd door het Platform Culturele Organisaties Noordenveld (DAP, CRN, CKR). Dit jaar vond de hoofdactiviteit in Norg plaats. Overdag vond op het voorterrein van de Brinkhof een Drents Popkorenfestival en culturele markt plaats. Acht koren uit heel Drenthe deden mee. De Wensinghof te Roden was 's avonds het decor voor de startavond van het nieuwe seizoen. Er waren optredens van solisten en kleine ensembles en het theater gaf via videobeelden een vooruitblik op het nieuwe seizoen. Ter gelegenheid van de UIT-dag verspreidde De Krant als bijlage een activiteitenkrant. Hierin werd het seizoenaanbod van Welzijn in Noordenveld gepubliceerd, evenals de programma's van de culturele organisaties, de Bibliotheken, Theater de Wensinghof, Galerie het Koetshuis en de Havezate Mensinge.



Stichting Rôner Koninginnedag

Koninginnedag in Roden 2010. De voorbereiding en organisatie voor Koninginnedag 2010 kwam met wat gemengde gevoelens op gang. Hoe zal het zijn dit jaar? Zal het karakter en de gezelligheid van de dag zijn aangetast door de gebeurtenissen in Apeldoorn in 2009? Het bestuur van de Stichting Rôner Koninginnedag pakte evenals voorgaande jaren met veel enthousiasme de organisatie weer op. Dit jaar kwam in het teken te staan van veel muziek, dansdemonstraties en een drumspektakel. Radio Drenthe deed live verslag van de ballonoplatting en maakte impressies op de vrijmarkt voor het programma 'Op de Brink'. 's Morgens voor 7 uur



hadden de eerste kinderen hun koopwaar voor de kindervrijmarkt al uitgesteld. Na de grote ballonoplatting op de Brink startten de festiviteiten op de grote kindervrijmarkt. Veel kinderen vermaakten zich met de kinderspelen in de Heerestraat. Op de Albertsbaan werd een groot drumspektakel gehouden. De drukbezochte Multiculturele markt in de Wilheminastraat had dit jaar meer kramen dan andere jaren. Op het Heereborchplein waren vanaf 11.00 uur tot 17.00 uur diverse optredens van verschillende dans- en muziekgroepen. De ouderen hadden een gezellige middag met een leuk optreden in Onder de Linden. Voor het Wapen van Drenthe werd volop genoten van de muziekbands op de wagen. Het bestuur van de Stichting Rôner Koninginnedag kon aan het eind van de dag terugzien op een ouderwets gezellige Koninginnedag in Roden.

Een warme streektaoldeken over Noordenveld.

Oons 'Hoes van de Taol' steeit in Beilen, centraol in Drenthe. Oonze hoogste baos is Anne Doornbos, gemeentesikketaoris van Noordenveld. Hij is taoldrost. Elke gemeente, het bennen der 12, hef een taolschulte. In 22 dörpen/gehuchten in Noordenveld is een keurnoot. Saomen (30) leggen zij een waarme streektaoldeken over oonze gemeente. In heuil veul dörpen bennen deur teneeil - en historische vereenigingen teneeilstukken opvoerd in het Drèents. Veul aandacht kregen het drama 'De Stapelhoeve' van de overleden schriever Arend Mulder oet Westervèelde van de historische vereeniging 'Norch', het teneeilstuk van de teneeilvereeniging oet Rowol, schreven deur eigen leden en het openluchtspel in Rowol. In Peize hebben we D.A.P.: Drèentse Aktiviteiten Peize. Streektaol schriever Gerard Stout oet Peize trad op in heur bibliotheek en in boeten wör het Kerstspel van Roel Reijntjes opvoerd. Schrievers oet oonze gemeente zörge veur stukkies in de streektaol in oonze streekblaoden en dörps-, vereenigings- en schooulkraanties. In 'De Klokbeker' in Nörg is 'Taol an Taofel', poëzie, proza en muziek in de streektaol en lekker eten. As toetje wordt der bij bepaolde gelegenheden in Lievern het Lievers volksleed zongen. In heur eigen taol. Tiedens 'Meertmaond - Streektaolmaond' hebben keurnoten op 8 basisschooulen in Noordenveld veurlezen in de streektaol. De kinder hebben genoten.



GZN de Brinkzangers

GZN de Brinkzangers heeft in 2010 weer een aantal succesvolle optredens kunnen verzorgen. Op 11 september vond in Norg op de Culturele Uitdag, geopend door de wethouder cultuur Oeds Keizer, het popkorenfestival plaats. Dit festival werd georganiseerd door de Bond van Koren in Drenthe. Een mooie locatie voor de Brinkhof en mooi weer zorgden voor een prima ambiance. Ons koor mocht het spits afbijten en zowel het repertoire met liedjes als 'What A Wonderful World', 'Morning has broken' en 'Makin'Whoopee' als de ladyspeaker vielen bijzonder in de smaak van de toehoorders. Aan het eind van het jaar hebben we een kerstconcert georganiseerd. Op 18 december werd in de Brinkhof een sfeervol concert uitgevoerd door GZN de Brinkzangers, het Jeugdorkest en Harmonie van de Vooruitgang, het Dameskoor Norg en het leerlingenkoor van de basisscholen de Hekakker en de Elsakker. Met een geheel gevulde zaal hebben we een mooi gevarieerd programma kunnen brengen van zang, samenzang en kerstverhaal. Naast deze optredens heeft ons koor in 2010 ook gezongen op het Volkorenfestival in de Tamboer in Hoogeveen op 10 april en in het verzorgingshuis De Wiekslag in Norg op 13 oktober.



Culturele Kring Roden (CKR)

De CKR verzorgt en stimuleert cultuuruitingen in Roden. In totaal organiseerde de CKR 12 evenementen. De Sectie Beeldende Kunst organiseerde in het Koetshuis een aantal exposities en lezingen waarvan ongeveer 1700 inwoners konden genieten. Het in februari georganiseerde Dradenspel alleen al trok 750 bezoekers. De Sectie Literatuur organiseerde vijf lezingen. Het betrof in alle gevallen spraakmakende auteurs zoals Douwe Draaisma en Paulien Cornelisse, met wie ook veel jongeren werden getrokken. Het bezoekersaantal verdubbelde bijna ten opzichte van het jaar ervoor.

Buitenactiviteit: Het Midzomerfestival. Samen met de Vereniging voor Volksvermaken en de Zakenkring organiseerde de CKR het Midzomerfestival dat samenvalt met de Kunst & Keramiekmarkt. Het evenement duurde de hele dag. De CKR organiseerde het straattheater. In totaal traden er tijdens het straattheater bijna 100 artiesten op en was er een keur aan professionele en semiprofessionele acts te zien. Het aantal bezoekers werd geschat op 7.000. Volledigheidshalve: Sinds 2008 organiseert de Stichting Culturele Kring Roden geen muziek- en theateractiviteiten. Deze activiteit is ter versterking van het theater De Wisinghof overgedragen aan de Stichting Mensing Complex.

Samenwerking: Sinds 2008 werkt op initiatief van de CKR een aantal organisaties die op cultureel terrein actief zijn rond de Brink samen in het 'Platform Cultureel Masterplan Brink Roden'. Het overleg vindt 5 keer per jaar plaats. Doel is afstemming en samenwerking op verschillende gebieden. Daarnaast overlegt de CKR met de Culturele Raad Norg en Drentse Activiteiten Peize. Doel is het afstemmen van elkaars activiteitenprogramma's. Er wordt samengewerkt bij de Drentse Culturele UIT-dag.



Stichting Jaarbeurs van het Noorden i.s.m. Vereniging Voor Volksvermaken Roden

Al vele generaties is de Rodermarktfeestweek een vast ijkpunt in het jaar. Er is een leven voor de Rodermarkt en een leven na de Rodermarkt. De Rodermarkt is onderdeel van het centrale waarden en normen systeem van de Roder bevolking en daarmee onderdeel van de dorpscultuur. De Rodermarktfeestweek is een evenement met bovenregionale uitstraling en ook als zodanig door het provinciebestuur erkend. Belangrijke elementen in deze feestweek zijn onder andere;

1. De Rodermarktparade. Vele scholen, buurten en organisaties zijn maanden actief in een creatief proces, dat uitmondt in een kwalitatief hoogstaande parade;
2. De Jaarbeurs met o.a. Noord Nederlands kampioenschap Body Paint en aandacht voor een esthetische presentatie op de Miss-Noord Verkiezing;
3. Live optredens van vele bands en koren voor jong en oud, zowel op het Jaarbeursterrein als in de lokale horecabedrijven;
4. Het paard als symbool voor de agrarische wortels van onze gemeenschap krijgt aandacht op de paardenmarkt gecombineerd met warenmarkt;
5. Ook op de kortebaandraverij staat het paard centraal en de winnaar wordt traditioneel in een schilderij vereeuwigd door Hennie Buiterdouwes.



Bovenal is de Rodermarktfeestweek een week van ontmoeting en saamhorigheid. De kermis, de markt, de gastvrije horeca, de jaarbeurs en de vele evenementen van Volksvermaken doen velen weer (terug) komen naar Roden om te genieten van de uitbundige eet- en drinkcultuur. Deze feestweek roept net als een mooi schilderij een fijn gevoel op: **Het Rodermarktgevoel.**

Christelijk Mannenkoor Roden



Het Christelijk Mannenkoor Roden (CMR), al 35 jaren actief, heeft in 2010 een voorjaarsconcert verzorgd in Roden, in 'Op de Helte'. Naast enkele activiteiten, zoals deelname aan regioconcerten buiten de gemeente, heeft het CMR ook zelf een Regioconcert georganiseerd in Roden. Aan het avondconcert hebben zes koren uit de Provincie Drenthe deelgenomen met als resultaat een avondvullende muzikale manifestatie. Voor de kerstdagen van 2010 werd een advent-samenzangavond georganiseerd en werd medewerking verleend aan de Kerstnachtdienst. Het CMR bereidt zich nu voor op haar jubileumconcert in 2011.



Teken- en Schildergroep Roden

De Teken- en Schildergroep Roden kan terugzien op een jaar waarin veel activiteiten hebben plaats gevonden. Wekelijks komen 220 leden op ons atelier aan de Jasmijnlaan om onder leiding van één van onze negen docenten creatief bezig te zijn met verf en penseel. In diverse gesprekken van het bestuur met onze huurbaas Woonborg is gesproken over de betere toegankelijkheid van het atelier en wordt de plaatsing van een lift steeds reëler.

Op de donderdagmiddag is er gestart met een jeugdgroep onder leiding van één van onze docenten. Na de kennismakingslessen in het najaar van 2009 konden we twaalf kinderen tussen 8 en 12 jaar verwelkomen. We hopen hun werk te kunnen laten zien op onze tentoonstelling in het Koetshuis van 5 t/m 16 oktober 2011

Een kwart van onze leden heeft kunnen exposeren van 13 t/m 24 mei in het Koetshuis, waar de tentoonstelling "Wat groeit en bloeit" ruim 500 enthousiaste bezoekers heeft getrokken. Behalve in het Koetshuis exposeerden onze leden ook in onder andere De Brinkhof te Norg, Galerie Hummel te Haulerwijk, Intratuin te Groningen en de Bibliotheek te Leek. Ook op de Uitmarkt te Norg in september liet de TSR zich weer zien.



Bericht uit Kunst*Kolonie*Veenhuizen



UIT DE SCHOOL GEKLAPT, een bericht van onze hond Orka van onze Beeldende Kunst Activiteiten 2010 in Kunst*Kolonie*Veenhuizen: Najaar 2009 werd ik door Vrouwtje-KKV (1951) op Marktplaats gevonden en door Baasje-KKV (1948) uit mijn nest geplukt en naar Veenhuizen getransporteerd. Naar een grote groene barak met waterput en lindeboom. Vrouwtje en Baasje zijn echte Kunstenaars. Vrouwtje was in 2010 vooral bezig met paarden beleren, honden portretteren op bestelling, verven met teams in Bitter en Zoet en amateurs op zichzelf terugwerpen in haar Roder Teken&Schildergroep. En ze droomde over oude en nieuwe

prehistorische-kunst-expedities met Baasje naar Nieuw-Mexico, de Sahara, Iran of China. En over nieuwe culturele zomeractiviteiten in Veenhuizen in samenwerking met de Stichting-VCT (Veenhuizen Cultuur en Toerisme). Met Baasje samen gaat Vrouwtje in 2011 ook een prachtboek met jubel'expositie maken in de oude CBK-kunsthuis. Over haar avonturen met 40 JAAR STRATEGIEEN VAN HET ZAAD. Baasje was het afgelopen jaar in de weer met zijn 12e en laatste Verkuno-Salon voor het Koetshuis te Roden. Dit keer over FRIVOLITEITEN IN CRISISTIJD. Begin mei viel er veel te blaffen want ze deden weer mee aan de Open Atelier Route van Verkuno. Baasje met 81 Emblemata van Gevonden Voorwerpen, en Vrouwtje met 18 Portretten van Schapen en Mest. Baasje deed ook mee aan STAPELINGEN van Verkuno (met De Veenhuizer Hoogstapelaars voor Kunstenaars uit Lytomisl). En aan het Mailart-Mekka-Minden-Album (van de Reconstructie in 2009 van de Slag bij Minden in Westfalen van 1759). Daar tussendoor bleef Baasje ook nog nijver hout zagen, vuur maken, eten koken, boodschappen doen en Vrouwtje en Mij uitlaten. Dat was het wel zo'n beetje in 2010 in KKV. adbr@kunst-kolonie-veenhuizen.com; marleen@kunst-en-vlieg.com.
(Op de foto: Orka speelt haar dagelijkse uurtje slingerbal met NL-K&C-bobo's op het Malieveld)

20 jaar vriendschapsbanden met Litomyšl

Al 20 jaar stuurt de Stichting Oost-West Contacten (OWK) de stedenband aan tussen Noordenveld en het Tsjechische Litomyšl. Dat dit partnerschap nog geen sleetse plekken vertoont werd duidelijk bij de uitwisselingen en andere jubileum activiteiten op cultureel en kunstzinnig terrein. Een greep daaruit: het grote Blaasorkest uit Litomyšl verzorgde met wederzijds plezier de muzikale omlijsting van de paardenhappening van Volksvermaken rond Hemelvaartsdag. Acht beeldende kunstenaars uit Litomyšl exposeerden hun werk in een aantrekkelijke tentoonstelling in het Koetshuis i.s.m. Verkuno en de Culturele Kring Roden. Op hun beurt gaan acht kunstenaars van Verkuno in het najaar van 2011 in de partnergemeente exposeren. Dat dankzij de introductie door OWK het quilten



in Litomyšl snel in populariteit toeneemt, bleek uit de fraaie quilts uit Tsjechië die te zien waren in galerie Barth-Art. Op muziekterrein is ook zeker vermeldenswaard dat in de hete zomer van 2010 de Showband Noordenveld hoog scoorde in de Tsjechische partnergemeente en omliggende plaatsen met kleurrijke en swingende optredens. En de bekende Noordenveldse organist Erwin Wiersinga had groot succes met een optreden samen met klarinettiste Yfynke Hoogeveen in het kader van het Smetanafestival (de componist Bedřich Smetana is geboren in Litomyšl). 400 bezoekers trok dit concert. De feestelijke jubileumviering zelf had plaats in november in aanwezigheid van tal van vertegenwoordigers van organisaties, die aan uitwisselingen met Litomyšl hebben medegewerkt, en een delegatie uit de partnergemeente. Daar trad o.a. het projectkoor van OWK, 't Vrolijk, op met een voornamelijk Tsjechisch programma.

Toneelvereniging 'Nooitgedacht' Steenberg



Het afgelopen jaar heeft men in Steenberg, samen met veel van zijn inwoners, het hoogtepunt meegemaakt in het 50-jarig bestaan van de toneelvereniging 'Nooitgedacht'. Allereerst werd de toneelvereniging in februari door de gemeente vereerd met de legpenning van de gemeente Noordenveld. Tijdens een receptie werd het bestuur en haar leden door de wethouder van cultuur in zeer goed Drents aangemoedigd om vooral zo door te gaan. Ook de ereleden werden daarbij niet vergeten. Ook nu nog draait de vereniging voor een deel op leden van het allereerste uur. Om het 50-jarig jubileum een bijzonder karakter te geven is er een openluchtvoorstelling georganiseerd op het

Ronostrand. Met de hulp van veel vrijwilligers uit het dorp kwam het decor, een burgerwoning, een oude boerderij en alle beplanting er omheen, op tijd af. Dankzij de bijdragen van veel sponsors, waarbij ook de gemeente Noordenveld zich niet onbetuigd heeft gelaten, kon dit mooie decor gebouwd en aangekleed worden. In juni werd op grootse wijze het 50 jarig jubileum gevierd met het spelen van het stuk 'Kind an Huus'. De spelersgroep was hiervoor met een aantal enthousiaste figuranten uitgebreid. Uit de reactie van het publiek en spelers was duidelijk op te maken dat dit naar meer smaakt en het bestuur zal de optie van een openluchtvoorstelling zeker open houden bij een volgend jubileum. Duidelijk is in ieder geval dat een activiteit als deze zeker bijdraagt aan de leefbaarheid van het dorp en dat ook de gemeente Noordenveld daar belang aan hecht.



CMV Oranje: een bruisende muziekvereniging

Muziekvereniging Oranje heeft een prachtig jaar 2010 achter de rug met een aantal hoogtepunten. Het muzikale hoogtepunt was het behalen van de eerste prijs in de vijfde divisie voor Fanfare tijdens het Gouden Spikerfestival in Ureterp. Niet alleen werd de Gouden Spiker behaald voor het verplichte nummer, ook voor het totale optreden bekroonde de jury Oranje met de eerste prijs in haar categorie. In het juryrapport werd het volgende weergegeven: "Een fanfare orkest met een prachtige klank, een uitstekend verzorgd optreden met een opvallend prima balans". Een resultaat dus om trots op te zijn! Waar we ook blij mee zijn is de mogelijkheid om voor het orkest nieuwe uniformen aan te schaffen. Dit werd mede mogelijk gemaakt door een lening verstrekt door de gemeente Noordenveld. Zo merken we dat onze gemeente cultuur hoog in het vaandel heeft staan. En waar we het meest blij mee zijn is dat er groei in de vereniging zit. Maar liefst vijftien jeugdleden telt de vereniging – Oranje werkt aan haar toekomst! En Oranje wil zichtbaar en vooral hoorbaar zijn voor het publiek. Zo is in 2010 naast het voorjaarsconcert een straatconcert gegeven in het centrum van Roden. En natuurlijk hebben we onze vaste bijdrage geleverd aan Koninginnedag en de Kerstvieringen onder meer in de Sporthal de Hullen. En op Eerste Kerstdag wakker worden met de kerstmuziek van Oranje is voor veel inwoners steeds weer een prachtige verrassing.



Kunstpaviljoen

KUNSTPAVILJOEN en kippenhokken

In de periode van 28 juni tot en met 30 augustus 2010 vond er in het Kunstpaviljoen een bijzonder project plaats. Het ging om een samenwerkingsproject tussen het Kunstpaviljoen, Scholengemeenschap de Borgen te Leek en Onix Architecten Bureau te Groningen. Bij dit project werd de bevolking actief aangezet tot cultuurparticipatie in de gemeente Noordenveld. De school de Borgen te Leek leverde een financiële bijdrage voor het project vanuit hun CKV-middelen (Culturele en Kunstzinnige Vorming) en de gemeente Noordenveld gaf een eenmalige subsidie. Doel van het project. Met de hedendaagse architectuur als kapstok bood het project een vernieuwende aanpak om jongeren en volwassenen kennis te laten maken met kunst, cultuur en natuur. Leerlingen in de leeftijd 13-15 jaar gingen in groepjes aan de slag met het bouwen van kippenhokken. Onderlinge samenwerking en het bedenken van creatieve oplossingen stond



hierbij centraal. Via het bouwen van kippenhokken kregen de leerlingen inzicht in het ontstaansproces van de hedendaagse architectuur. Door een activiteit als deze leren kinderen nieuwe gedachten en ideeën te ontwikkelen en open te staan voor nieuwe ontwikkelingen. Het project leverde daarmee een bijdrage in hun persoonlijke ontwikkeling. Ouders, familie, vrienden konden de gemaakte kippenhokken bewonderen en werden zo bij het project betrokken. Er is een documentaire gemaakt van dit project.

Stichting Veenhuizen Cultuur en Toerisme

Eind 2009 kende het VSBfonds een flink bedrag toe voor het organiseren van culturele evenementen in Veenhuizen voor een periode van 3 jaar. Van 6 tot 8 augustus 2010 was er een Cultuur3daagse. Het weekend startte met het theaterstuk Uitschot, dat speciaal in opdracht van VCT was geschreven en geproduceerd. Ook in 2011 loopt het stuk nog steeds omdat alle voorstellingen steeds zijn uitverkocht. Verder was er veel aandacht voor muziek. Zo gaf de bekende componist en pianist Laurens van Rooijen een hartenwens concert. Op zaterdag 7 augustus werden bezoekers van de Rode Pannen, een voormalige gevangenis met een extra streng regime, verrast door een programma onder de naam Sweet Prison Tales, met poëzie, gevangenisliederen en multimedia presentatie. De dag erna (8 augustus) was er het Norfolk festival met hoogstaande folkmuziek uit Noord West-Europa. Het festival was een groot succes. Gedurende de zomerperiode kon met steun van VCT het project 'Kunst in de Overtuinen' worden georganiseerd. Vier beeldende kunstenaars konden ieder op hun eigen wijze uitdrukking geven aan de maakbaarheid van natuur en mens. Tijdens de zomerperiode was er in het Outsider ArtHouse een expositie van het werk van de Haagse kunstenaar Oskar. Haar beelden vertelden het verhaal van liefde en onmacht, van vergeving en vergelding. Het zomerprogramma 2010 was een succes en trok veel belangstelling.



Openluchtspel Roderwolde



Wat bezielt mensen om in de open lucht toneel te gaan spelen, in een klimaat waar de kans op regen groter lijkt dan op zonneschijn en in een tijd waar ieder zichzelf respecterend dorp de beschikking heeft over een fraai Dorpshuis of een MFA? En hoe komt het toch dat er ieder jaar weer honderden mensen de weg weten te vinden naar ons openluchttheater en het risico van een nat pak, een koud zitvlak voor lief nemen? Het is duidelijk: het openluchttheater Roderwolde heeft een speciale aantrekkingskracht. Stichting Openluchtspele Roderwolde is er trots op. Die aantrekkingskracht trekt nu al meer dan 49 jaar meer dan 80.000 mensen naar het openluchttheater in de pastoretuin te Roderwolde. Daar tussen die fraaie bebossing, in

een ieder jaar wisselend decor, zijn al vele prachtige producties opgevoerd. Al dan niet met behulp van extra ondersteuning van dieren; onder andere paarden, koeien, schapen en kippen. Het begon allemaal in 1961 toen er voor het eerst een uitvoering werd georganiseerd in de openlucht. En 2011 betekent dan ook het 50e jaar. Het stemt ons bijzonder tevreden dat wij altijd een beroep kunnen doen op onze grote groep enthousiaste vrijwilligers.



Stichting Behoud Hinsz-orgel te Roden



Het bestuur van de Stichting Behoud Hinsz-orgel te Roden organiseerde in 2010 vier concerten op hoog niveau. Naast plaatsgenoot Erwin Wiersinga, die in december 2010 als begeleider van het Koninklijk Concertgebouworkest op tournee was door Azië, kwamen Pieter Jelle de Boer helemaal uit Bordeaux en Kees van Houten uit Helmond naar de Catharinakerk. Pieter Jelle heeft behalve een grote naam als organist ook een reputatie als pianist en dirigent. Een veelzijdige musicus die in de toch niet makkelijke akoestische omstandigheden in Roden een zeer indrukwekkend concert gaf! Kees van Houten heeft vele boeken geschreven over Bach. Hij omljstte zijn orgelspel met interessante toelichtingen. Vele muzikanten en orgelliefhebbers kwamen de concerten bijwonen. Ook gaven we aan jonge orgelleerlingen van het Prins Clausconservatorium te Groningen een podium. Dit jaar waren er beginnende en gevorderde studenten te horen. Het was een gevarieerd programma, waarin vooral de

Tsjechische student Jiri Rohel veel indruk maakte. De concerten waren, zoals steeds, gratis toegankelijk met een collecte na afloop. Voor de druk van de programmaboekjes en voor de public relations werken we de laatste jaren plezierig samen met de organisatie rond de Koepelkerk in Veenhuizen. De stichting hoopt in 2011 weer een viertal klinkende concerten te organiseren.

De Historische Vereniging Roon, 'Old Roon'

De Historische Vereniging Roon, 'Old Roon' bloeit in Noordenveld! Graag blikken we met u terug op het jaar 2010 van de Historische Vereniging Roon, in de volksmond 'Old Roon' genoemd. We zijn er trots op dat 'Old Roon' nog steeds groeit, eind 2010 ca 1430 leden. Daarmee zijn wij de grootste vereniging in Roden. Op 11 januari 2010 was de traditionele nieuwjaarsvisite in de Pompstee. Deze visite wordt altijd goed bezocht. De bezoekers werden verwelkomd door Thomasvaer en Pieternel die zich in traditionele Drentse kledij gehuld hadden. In de pauzes werden de aanwezigen verwend met, door vrijwilligers gebakken, rollegies. In maart werd door onze eigen toneelgroep, onder leiding van Kees Hagenauw, het stuk 'Doe Onneuzele' uitgevoerd. Het stuk werd in het Drents gespeeld en zorgde tijdens de twee druk bezochte avonden voor veel hilariteit.



De archiefgroep, gevestigd op de bovenetage van de 'Bieb', was inmiddels weer druk bezig met het realiseren van de kalender 2011. Deze is zo langzamerhand een collectoritem geworden. De redactie brengt 4x per jaar het tijdschrift uit. Daar wordt door de leden altijd naar uitgekeken. Na de zomer begint de voorbereiding voor de Rônermarkt. Dat is een zeer drukke aangelegenheid. De stand van 'Old Roon' wordt altijd goed bezocht. Er wordt veel informatie gevraagd en gegeven over Roden zoals het vroeger was. Ook melden er zich vaak nieuwe leden aan. We kunnen stellen dat 'Old Roon', ondanks dat de gemiddelde leeftijd van de leden, vrijwilligers en bestuur, vrij hoog is, een levendige en bloeiende vereniging is waar veel gebeurt. En daar zijn we trots op.

Programma Open Monumentendagen 2010 Noordenveld



Het Comité Open Monumentendagen Noordenveld heeft in grote lijnen het landelijke thema gevolgd: De smaak van de 19e eeuw. Tijdens het weekend van 12 en 13 september 2010 werden op tal van plaatsen tentoonstellingen georganiseerd waar de verschillende aspecten belicht werden. Het accent lag daarbij op culinaire smaken en tradities. Dit jaar werd voor het eerst in het kader van het Open Monumenten weekend de lagere schooljeugd actief betrokken bij de diverse activiteiten. Tijdens de landelijke Klassendag volgden de groepen 7 en 8 van een aantal basisscholen uit de gemeente een speciaal programma. Ondanks enkele aanloopfoutjes reageerden de deelnemende kinderen heel enthousiast. Het aanstaande jaar zal hier speciaal aandacht aan worden besteed zodat nog meer scholen zullen deelnemen. In onze gemeente wordt het Comité Open Monumentendagen mede gesponsord door Rabobank Noordenveld Westelijk Groningen. De Open Monumenten Dagen in de gemeente Noordenveld trokken ongeveer 3000 bezoekers met openstellingen en activiteiten in Veenhuizen, Norg, Roden, Peize en Roderwolde. In Veenhuizen waren veel monumenten

geopend waaronder het Gevangenismuseum. Bij het gemaal aan de Hamersweg in Peizermade kregen bezoekers uitleg over de werking van het gemaal en voeren daarna per praam over het Peizerdiep naar Roderwolde. Daar kon o.a. molen Woldzigt bezichtigd worden en bood de Meulenskaomer een keur van oude streekgerechten aan.

Cultuurloket Noordenveld

Het Cultuurloket Noordenveld is in 2010 een voor Drentse begrippen nieuw fenomeen.

De gemeente heeft het loket in het leven geroepen om verenigingen voor amateurkunsten en individuele beoefenaars met raad en daad terzijde te staan. Het loket is vooral op een laagdrempelige manier voor alle inwoners van de gemeente bereikbaar. Heel regelmatig - 46 keer in 2010 - hield het 'loket', in de persoon van Loes Hoff, in een van de bibliotheekvestigingen een inloopspreekuur.

Daarnaast was het loket vier dagen in de week telefonisch bereikbaar via Kunst & Cultuur Drenthe. De vragen, waar het Cultuurloket mee te maken kreeg, waren heel divers en varieerden van hulp bij de aanvraag van een subsidie tot het meedenken en zoeken naar een goede oplossing voor het probleem van de klant. Het merendeel van de vragen kon direct beantwoord worden, maar sommige vragen vereisten wat meer speur- en denkwerk. Daar waar nodig deed het Cultuurloket een beroep op de expertise van derden. Hiervoor maakte zij dankbaar gebruik van haar nog steeds groeiende netwerk.

In de column 'Uit het Cultuurloket' in de Krant heeft Loes regelmatig verslag gedaan van zaken die speelden, maar blikte zij ook vooruit op activiteiten en informeerde de lezers over nieuwe gemeentelijke ontwikkelingen op cultureel gebied.

Het Cultuurloket organiseerde twee bijeenkomsten voor een specifieke doelgroep: de amateurdichters. Het loket werkte in 2010 niet alleen nauw samen met de bibliotheken in Noordenveld, maar ook met de stichting WiN en de plaatselijke beroepskunstenaars Fokko Rijkens en Martin Koster.



Uitvoering cultuurnota: de stand van zaken

De cultuurnota is opgebouwd rond drie programmalijnen; krachtenbundeling, cultuur en jeugd en cultuur en ruimte. Hieronder wordt per programmalijn aangegeven wat de gemeente in 2010 heeft gedaan.

Programmalijn Krachtenbundeling

Project ondersteuning amateurkunst

Met ingang van 15 januari 2010 is het cultuurloket operationeel. Het gaat hierbij om een proefproject van twee jaar. Cultuurconsulent Loes Hoff van Kunst & Cultuur Drenthe geeft ondersteuning aan met name de sector amateurkunst op het gebied van subsidiewerving, promotie, samenwerking, werving jeugdleden en vrijwilligersbeleid. Ook organiseert de cultuurconsulent jaarlijks enkele netwerkbijeenkomsten. In 2010 is de consulent ruim 50 keer aanwezig geweest met het cultuurloket in de bibliotheken van Norg, Roden en Peize. Op pagina 18 in dit cultureel jaarverslag vertelt Loes Hoff meer over haar activiteiten in 2010. Het loket wordt in 2011 tussentijds geëvalueerd.

Project bibliotheekvernieuwing en taligheid

Met de bibliotheek is diverse malen overleg gevoerd over de bezuinigingstaakstelling voor 2011 van 10%. Naast de gemeentelijke bezuiniging kondigde de provincie een bezuiniging op ondersteuningsorganisatie Biblionet aan. De gesprekken hebben geleid tot een besluit van de gemeenteraad om de bezuiniging in 2011 te halveren om de bibliotheek en het college meer tijd te geven de taakstelling te effectueren. In provinciaal verband is een werkgroep opgericht om de gemeentelijke en provinciale taakstellingen in samenhang te realiseren. Ondanks de financieel moeilijke situatie heeft de bibliotheek met behulp van een landelijke subsidie gezorgd voor een herinrichting van de vestigingen. De bibliotheekvestiging in Roden heeft een modernere uitstraling gekregen.

Ook dit jaar is er aandacht besteed aan de geboortedag van Vasalis. Rond het gedenkteken zijn allerlei activiteiten georganiseerd. De stuurgroep Vasalis heeft haar werkzaamheden afgerond en overgedragen aan een projectgroep met vertegenwoordigers van verschillende organisaties (bibliotheek, Mensingecomplex, Cuisinerie, Culturele Kring Roden, Kunst & Cultuur Drenthe en de gemeente). Deze projectgroep heeft de taak de bekendheid van het gedenkteken te vergroten en activiteiten te initiëren om het interactieve element tot zijn recht te laten komen.

In maart is er weer aandacht besteed aan de streektaal door het organiseren van activiteiten rond Meertmaand-Streektaolmaand.

Project profileren musea

De 6 Noordenveldse musea nemen deel aan een collectief project van de Drentse musea. Het projectplan dat moet zorgen voor een kwaliteitsverbetering is in 2010 opgesteld en wordt vanaf 2011 uitgevoerd. In 2010 is met alle musea overleg gevoerd over samenwerking.

Met museum Kinderwereld is overleg gevoerd over de nieuwe huisvestingssituatie en over de mogelijkheden van de nieuwe multifunctionele ruimte. Deze ruimte 'de Kaleidoscoop' is in december geopend.

Project herijken subsidiebeleid

Het proces van subsidietoekenning is met ingang van 2010 aangepast en vereenvoudigd. Een grote groep structurele subsidieontvangers krijgt in één keer subsidie voor een periode van drie jaar toegekend en hoeft niet meer jaarlijks verantwoording af te leggen.

In 2010 zijn vanuit het experimentenfonds aan 16 verschillende instellingen subsidies verstrekt voor incidentele activiteiten.

Programmalijn Cultuur en Jeugd

Project Cultuur in het Onderwijs

De basisscholen hebben met ingang van schooljaar 2009 een nieuwe basisovereenkomst voor uitvoering van het kunstmenu afgesloten (2009-2013). Kunst & Cultuur Drenthe en het ICO verzorgen de invulling van het kunstmenu. In 2010 is in de stuurgroep kunstmenu gesproken over verbreding van het kunstmenu naar een cultuurmenu. Een cultuurmenu omvat naast kunstlessen ook een onderdeel erfgoededucatie en media-educatie. Bibliotheek, K&C Drenthe en ICO hebben de opdracht gekregen gezamenlijk een plan voor integratie van erfgoed in het kunstmenu te maken. Bij dit plan wordt de lokale omgeving betrokken. Helaas is het niet gelukt om deze verbreding al met ingang van schooljaar 2010-2011 te bewerkstelligen. 20 basisscholen namen deel het kunstmenu 2009-2010, het gaat om ruim 3000 leerlingen.

De scholen voor het voortgezet onderwijs verzorgen al een aantal jaren via het cultuurtraject een vervolg op het kunstmenu. Zij werken samen met diverse culturele instellingen van binnen en buiten de gemeente. Voor de periode 2010-2014 is opnieuw een subsidie toegekend voor het cultuurtraject voor het voortgezet onderwijs.

Het ICO is de instelling die voor onze gemeente de cultuureducatie verzorgt. Met de Stichting ICO is intensief overleg gevoerd over de hoogte van de subsidie 2011. Dit heeft geleid tot een bezuiniging van ongeveer 15% op het subsidiebudget. Vanuit de subsidie aan het ICO is met ingang van september 2010 een combinatiefunctionaris cultuur aangesteld.

Op 1 januari 2012 loopt de huidige subsidieovereenkomst met het ICO af. In 2011 moet een besluit worden genomen over de invulling van het cultuuronderwijs vanaf 2012.

Project cultuurkaart/cultuurvoucher

In 2010 heeft het college besloten een haalbaarheidsonderzoek te laten uitvoeren naar de mogelijkheid om een cultuurkaart in te voeren voor de jeugd. Het gaat om een kortingspas om cultuurdeelname te bevorderen. Dit haalbaarheidsonderzoek wordt in 2011 uitgevoerd.

Project combinatiefunctionaris cultuur

Met ingang van september 2010 is de combinatiefunctionaris cultuur Johan de Vries aan de slag gegaan. Hij is in dienst bij het ICO. De combinatiefunctionaris heeft de taak te zorgen voor meer samenhang tussen het binnenschoolse- en buitenschoolse culturaanbod.

Project aanbod jeugd vrijetijdskunsten

Bij wijze van een proef ontvangt de Teken- en Schildergroep Roden een subsidie om het aanbod te verbreden met een aanbod voor de jeugd. Het is de bedoeling dit project te evalueren zodat het eventueel als voorbeeld kan dienen voor andere organisaties die hun aanbod willen verbreden.

Programmalijn Cultuur en Ruimte c.q. Landschap

Project schatkamer van Noordenveld

In 2010 is overleg gevoerd over het project digitalisering bevolkingsregisters. Door uitvoering van dit project worden de bevolkingsregisters online toegankelijk voor alle inwoners. Alle Drentse gemeenten doen mee met dit project. In 2010 is gestart met de eerste voorbereidende werkzaamheden door het Drents Archief.

Project Verbinding Cultuur en Ruimte

Behoud en benutten van het cultureel erfgoed:

Arcadis heeft opdracht gekregen voor het ontwikkelen van een Archeologische Beleidsadvieskaart. Deze kaart brengt de archeologische en (cultuur-) historische overblijfselen van de gemeente in kaart.



Openbaar kunstbezit

In 2010 is de kunstinventarisatie (binnen- en buitenkunst) volledig afgerond. Deze inventarisatie is grotendeels door twee vrijwilligers uitgevoerd. Zij werden daarbij ondersteund door de gemeente en het Centrum Beeldende Kunst. Als afronding is er een expositie georganiseerd in het Koetshuis van een selectie van de gemeentelijke schilderijen. De inventarisatie kan gebruikt worden om het beheer en onderhoud van het gemeentelijk kunstbezit op orde te krijgen. Een groot aantal schilderijen is eind 2010 naar aanleiding van het rapport opgeknapt.

Culturele Alliantie

De projecten uit de cultuurnota vormen de basis voor afspraken met de provincie in het kader van de culturele alliantie. Door het afsluiten van de culturele alliantie draagt de provincie financieel bij aan een aantal projecten. In 2011 moeten we een financiële en inhoudelijke verantwoording afleggen voor de culturele alliantie over de periode 2009-2010.

Uitvoeringsplan

In 2010 is een uitvoeringsplan gemaakt met een uitwerking van alle acties uit de cultuurnota om zo voor de jaren 2011-2012 een duidelijk beeld te hebben van acties, planning en financiën.

Suggesties of opmerkingen:

Heeft u een leuk idee voor een volgend cultureel jaarverslag, wilt u iets vragen naar aanleiding van dit verslag of heeft u een opmerking? Mail dan naar l.vanroekel@gemeentenoordenveld.nl



GEMEENTE  NOORDENVELD

